



«УТВЕРЖДАЮ»

З.Л. Билялова

Директор ГАУРК

«Крымскотатарский
государственный
академический
музыкально
-драматический театр»

З.Л. Билялова

«20» ноября 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Тура по городам Крыма

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации, и проведения показов спектаклей «Амет Хан – коклернинь султаны» («Амет Хан – небесный султан») (на русском языке), «Алиме».

Мероприятие проводится 8-20 мая 2022 г. Место проведения Республика Крым, г. Севастополь, г. Ялта, пгт Форос, г. Красноперекопск, г. Судак, г. Керчь, пгт Ленино, г. Феодосия, г. Евпатория, г. Джанкой, пгт Черноморское, г. Армянск.

Проведение Тура призвано обогатить зрителей Крымского региона героическим наследием крымскотатарского народа. Показы направлены на сохранение и развитие эстетического кругозора крымского зрителя, формирование патриотических чувств крымчан.

Представление спектаклей позволяет напомнить героическое прошлое Крыма, цену Победы в ВОВ.

Организация и проведение спектаклей строится на принципах толерантности, добровольности, свободного развития личности и привития эстетического вкуса и нравственных ценностей у юного и современного зрителя.

2. Цели и задачи

Основной целью выступает показ спектакля «Амет Хан – небесный султан» («Амет Хан – коклернинь султаны»). Через призму художественных средств и приёмов донести до зрителя, показать беззаветную и безграничную любовь и преданность к Крыму как малой Родине, так и верное служение большой Родине.

Спектакль «Алиме» посвящён великому подвигу Героя России Алиме Абденнановой в годы оккупации Крыма фашистами. В постановке пьесы ярко, красочно показаны сила духа, воли и беззаветной любви к Родине юной крымскотатарской девушки.

- создание условий для сохранения и развития культурного наследия крымских татар, обеспечение доступа к культурным и духовным ценностям и информационным ресурсам, позволяющим всестороннее ознакомиться с фольклором крымскотатарского народа, а также с традициями, обычаями, обрядами, отражаемыми в текстах спектакля;
- содействие развитию этнокультурного и творческого потенциала крымскотатарской семьи;
- организация творческих встреч с мастерами сцены театра;
- актуализация интереса юных зрителей к истокам театральной, сценической культуры, формирование национального самосознания, укрепление и гармонизация межэтнических, межкультурных и межконфессиональных отношений;
- популяризация деятельности театра;
- воспитание бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию;
- воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе постижения традиций и обычаев народов Крыма;
- обмен опытом, демонстрация мастерства и культурное взаимодействие, сотрудничество и этнокультуроведческое просвещение зрителей.
- предупреждение экстремистских настроений на религиозной и межнациональной почве.

3. Организаторы

ГАУРК «Крымскотатарский государственный академический музыкально-драматический театр» (далее – Театр).

ГАУРК «Крымскотатарский театр» оставляет за собой право на публичную демонстрацию, а также право на использование фото, видеоматериалов Тура с участием артистов, вокалистов-исполнителей и балетной группы в любой форме и любым не противоречащим закону способом для публикаций в средствах массовой информации и сети Интернет.

4. Участники проведения Тура

На проведение Тура Крымскотатарский театр может пригласить:

- блогеров;
- учащихся младших классов образовательных учреждений Крыма;
- режиссёров;
- учёных-историков;
- краеведов;
- ветеранов ВОВ.

5. Условия проведения Тура

Театр может представить дополнительные для мероприятия:

- фольклорные номера - традиционная культура, показ обрядовых действий, уникальные самобытные жанры;
- образцы народной музыки о войне, патриотизме в аутентичной форме и в сценической, оркестровой обработке;
- образцы традиционной национальной хореографии в сценических формах;
- номера солистов-вокалистов в современной аранжировке народных песен, песен о войне.

Возрастная категория участников и гостей 12+.

6. Порядок проведения

Показ спектаклей в процессе реализации Тура проводится с 8 мая по 20 мая 2021 г.

7. Финансовые условия

Продажа билетов согласно Расписания Театра либо согласно локальных актов дирекции Театра.