

Правила посещения

Государственного автономного учреждения Республики Крым «Крымскотатарский государственный академический музыкально-драматический театр»

Общие положения

1. Правила посещения Государственного автономного учреждения Республики Крым «Крымскотатарский государственный академический музыкально-драматический театр» (далее – Правила) содержат основные положения, регулирующие взаимоотношения Зрителя и Государственного автономного учреждения Республики Крым «Крымскотатарский государственный академический музыкально-драматический театр» (далее – Театр), при посещении спектаклей и других зрелищных мероприятий, проводимых на сцене Театра (далее — мероприятия).
2. Местонахождение Театра, схема проезда, адреса и режим работы касс размещены на сайте: <http://ktteatr.ru/o-teatre/>.
3. Во избежание недоразумений и конфликтных ситуаций администрация рекомендует ознакомиться с настоящими правилами до приобретения билета.
4. Приобретая билет на мероприятие, зритель соглашается с данными Правилами и обязуется соблюдать данные Правила и общественный порядок в здании Театра, а также довести Правила до сведения третьих лиц, которые будут посещать Театр по приобретенным для них билетам (при наличии таких лиц).
5. Лица, не соблюдающие установленные Правила, нарушающие общественный порядок, создающие угрозу жизни и здоровью посетителей, могут быть удалены сотрудниками Театра, отвечающие за безопасность, с территории Театра, при этом стоимость билетов не компенсируется и не возвращается. В зависимости от характера правонарушения администрация Театра может ограничиться предупреждением или передать нарушителя в полицию для принятия соответствующих мер воздействия в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
6. Вход в Театр возможен только при наличии билета или иного документа, дающего право на вход в Театр. Билет действителен для посещения Театра одним лицом (предъявителем билета). Все посещающие Театр зрители должны иметь отдельный билет, за исключением детей до 5-и лет, которые допускаются только в сопровождении взрослого. Зритель обязан сохранять указанные документы до конца мероприятия и предъявлять их администрации Театра по первому требованию.
7. По запросу администрации, с целью удостоверения права льготного посещения Театра, владелец билета (его представитель) должен предъявить документ, удостоверяющий личность и документ, подтверждающий право владельца билета на посещение Театра на льготных условиях.
8. Администрация Театра несет ответственность за подлинность только тех билетов, которые куплены исключительно в кассах Театра и/или через лиц, уполномоченных Театром на распространение театральных билетов. В случае приобретения билета с рук всю полноту ответственности за подлинность билета несет покупатель.

9. При приобретении билета, в целях соблюдения требований Федерального закона от 29 декабря 2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», необходимо учитывать возрастные ограничения и иные предупреждения об особенностях зрелищного мероприятия, указанные на афишах, репертуарных листках Театра и на билетах, а также узнавать о них у кассиров билетных касс Театра. При наличии таких ограничений и особенностей, претензии от Зрителей не принимаются.

10. Театр не несет ответственности за не указание или неверное указание возрастных ограничений спектаклей (знаков информационной продукции) в информационных материалах и на интернет-сайтах, уполномоченных на распространение билетов лиц.

11. Приобретение билетов для несовершеннолетних, в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»:

— на детские спектакли мы приглашаем зрителей не младше трех лет;

— дети до 7-ми лет проходят в Театр для просмотра спектакля только в сопровождении родителей, законных представителей либо лиц, их заменяющих;

— дети возрастом до 5-ти лет посещают мероприятия бесплатно в сопровождении родителей, законных представителей либо лиц, их заменяющих;

— лица, сопровождающие детей старше 5-ти лет, но не занимающие место в зрительном зале, обязаны приобрести входной билет;

— просмотр вечерних спектаклей не рекомендуется детям до 12-ти лет, а детям с 12-ти лет просмотр рекомендуется в сопровождении родителей, законных представителей либо лиц, их заменяющих;

— сопровождающие детей лица обязаны контролировать соблюдение детьми правил поведения во время спектакля, в том числе соблюдение ребенком тишины, нахождение на своем месте; сопровождающие детей лица несут ответственность за действия детей, которые могут помешать просмотру спектакля другими зрителями и повлечь ущерб имуществу Театра.

12. В случае ненадлежащего поведения ребенка во время спектакля, уполномоченные работники Театра вправе потребовать от сопровождающего действий, направленных на соблюдение ребенком правил поведения, либо потребовать выхода ребенка и сопровождающего его лица из зрительного зала;

— сопровождающее лицо, оставившее ребенка в зрительном зале или ином помещении Театра без присмотра, несет ответственность за ненадлежащее поведение ребенка в свое отсутствие, в том числе повлекшее причинение ребенком вреда своему здоровью, а также несет ответственность в размере стоимости ущерба, причиненного ребенком имуществу Театра;

— уполномоченный работник Театра вправе вывести ребенка, оставленного без присмотра из зрительного зала при несоблюдении им правил поведения и не пускать его в зал без сопровождающего лица;

— в случае нарушения детьми требований настоящих Правил, уполномоченные работники Театра имеют право отказать в допуске их на спектакль.

13. Владелец билета может быть задействован Театром при фото-, видео- или телесъемке мероприятия.

Проход и нахождение в Театре

1. Вход зрителей в здание Театра разрешается за 30 минут до начала спектакля, строго по билетам, через:

центральный вход Театра в г. Симферополь: ул. Менделеева, 5/1

2. Во избежание очередей на входе в здание перед началом спектакля, связанных с контролем билетов и проверкой на наличие запрещенных предметов, рекомендуется приходить на спектакль заблаговременно.

3. При входе в здание Театра зрители должны соблюдать порядок и выполнять требования уполномоченных работников Театра, а также лиц, осуществляющих проверку зрителей с использованием специальных средств.

4. При входе в здание Театра зритель:

— предъявляет билетный комплект уполномоченному работнику Театра;

— проходит специальный контроль, оборудованный стационарным и ручным металлодетектором;

— по требованию уполномоченных работников Театра, при возникновении подозрений на наличие запрещенных к проносу в Театр предметов и/или звуковом срабатывании арочного металлодетектора, предъявляет к осмотру в раскрытом виде ручную кладь (сумки, пакеты, рюкзаки, свертки, пр.) с целью выявления таких предметов.

5. В целях безопасности зрителей в здание Театра запрещено проносить любые виды оружия (огнестрельное, травматическое, пневматическое, холодное, газовое) и/или боеприпасы к нему, аэрозольные средства самообороны, электрошоковые устройства, огнеопасные, взрывчатые, ядовитые, радиоактивные, обладающие выраженным запахом вещества, колюще-режущие и иные предметы, конструктивно предназначенные для поражения человека, пиротехнические устройства, лазерные фонарики, наркотические, психотропные, токсические вещества, алкогольные напитки.

6. В целях комфорта Зрителей в здание Театра запрещено проносить чемоданы, крупные свертки и сумки, животных, продукты питания.

7. Зрители, пришедшие в Театр с громоздкими вещами (чемоданами, дорожными сумками, рюкзаками и пр.) предъявляют их содержимое уполномоченному работнику Театра, а после прохождения билетного контроля в обязательном порядке сдают их в гардероб.

8. В случае нежелания зрителя пройти контроль или сдать на хранение запрещенные к проносу в Театр предметы, администрация Театра имеет право отказать ему в посещении Театра без компенсации стоимости билета.

9. Вход в здание Театра лицам в состоянии алкогольного, токсического либо наркотического опьянения, в грязной либо пачкающей одежде, с предметами, которые могут испачкать других зрителей, животными, запрещен. При входе в Театр зрители должны соблюдать порядок и выполнять требования уполномоченных работников Театра, а также лиц, осуществляющих проверку зрителей с использованием арочного металлодетектора.

10. При проходе организованной группы зрителей, старший группы передаёт уполномоченному работнику Театра билеты, пропускает группу зрителей перед собой.

11. В случае выхода Зрителя из Театра повторный вход осуществляется по билету.

12. Категорически запрещается входить в верхней одежде и вносить ее в зрительный зал, а также проносить в зрительный зал большие сумки, портфели, чемоданы, средства аудио- и видеозаписи, еду и напитки, предметы, которые могут нанести материальный ущерб Театру.
13. Верхняя одежда, большие сумки, пакеты, портфели, чемоданы, иные крупногабаритные вещи должны быть сданы зрителями в гардероб Театра до начала спектакля.
14. Театр не отвечает за утрату денег, иных ценностей, оставленных зрителем без присмотра или сданных в гардероб вместе с верхней одеждой и прочими предметами.
15. При утере номерка или утраты личных вещей из гардероба, зритель должен обратиться к работнику гардероба или уполномоченному работнику Театра.
16. Одежда зрителю, потерявшему номерок, выдается в последнюю очередь. Стоимость утраченного номерка оплачивается Зрителем в полном объеме на основании акта об утрате, подписанного зрителем и уполномоченным работником Театра.
17. Зрители обязаны покинуть помещение Театра по окончании мероприятия, не позднее времени окончания работы гардероба.
18. После окончания мероприятия гардероб работает 30 минут.
19. В соответствии с Федеральным законом от 23 февраля 2013 года № 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» курение в помещениях Театра запрещено.
20. Зритель обязан соблюдать чистоту, общественный порядок, Правила пожарной безопасности в здании Театра и настоящие Правила, бережно относиться к имуществу Театра, а в случае причинения Театру материального ущерба возместить его в полном объеме, в соответствии с законодательством Российской Федерации.
21. Запрещается заходить на сцену, за установленные ограждения, открывать окна, входить в помещения, закрытые для посещения, в служебные помещения, наносить надписи и расклеивать объявления, плакаты и другую продукцию информационного и рекламного содержания, демонстрировать символику, направленную на разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти.
22. Во время проведения мероприятия все средства связи должны быть отключены или переведены в бесшумный режим.
23. В Театре приветствуется соблюдение театрального этикета, что выражается в простых правилах, касающихся эстетики внешнего вида (не допускается посещение Театра в рабочей, спортивной, пляжной одежде), корректности поведения в зрительном зале (соблюдение тишины во время спектакля, вежливое отношение к рядом сидящим зрителям, использование по назначению бинокля и программки), в театральном фойе и буфете. В случае возникновения затруднений и вопросов рекомендуем обратиться к уполномоченному работнику Театра.
24. Концерты и спектакли, иные мероприятия, равно как их фрагменты, являются интеллектуальной собственностью Театра и постановщиков. В целях обеспечения охраны авторских и смежных прав зрителям запрещается производить кино-, видео-, фотосъемку и аудиозапись без письменного разрешения правообладателей и администрации Театра.
25. Театр оснащен специальным оборудованием для посещения людьми с ограниченными возможностями передвижения. При приобретении билета для Зрителя с ограниченными возможностями передвижения Покупатель (Зритель) должен сообщить об этом кассиру.
26. Для создания комфортных условий для лиц, имеющих физические ограничения передвижения, Покупатель (Зритель) должен заблаговременно сообщить о предстоящем

посещении им Театра администратору с 10:00 до 19:00 по телефону + 7 (3652) 51-11-30 +7 (978) 97 77 77 99 (ежедневно).

27. В день проведения спектакля (мероприятия) администратор за 30 минут до начала спектакля (мероприятия) должен встретить гостей, нуждающихся в беспрепятственном проходе в зрительный зал и сопроводить их к месту просмотра спектакля.

Проход в зрительный зал и просмотр спектакля

1. Вход в зрительный зал разрешен после первого звонка, прекращается после третьего звонка.
2. Вход в зрительный зал после третьего звонка запрещен.
3. Зрители обязаны занимать места, согласно номеру ряда и месту, указанным в билете.
4. Запрещается занимать без согласования с администрацией места, отличные от указанных в билетах.
5. Администрация Театра имеет право осуществлять проверку у зрителей наличия и действительности билетов, в том числе во время мероприятия.
6. Опоздавшие зрители могут войти в зрительный зал исключительно с разрешения уполномоченного работника Театра и досмотреть действие первого акта на имеющихся свободных местах (при наличии таковых), при этом занимая места, предложенные уполномоченным работником Театра (свободные крайние места, и места в последних рядах), а в антракте пересечь на места, указанные в билетах.
7. Во время спектакля запрещается стоять и сидеть между рядами, в проходах и у дверей, передвигаться по зрительному залу, шуметь, разговаривать, принимать пищу и напитки, разговаривать по телефону, совершать иные действия, мешающие другим зрителям или угрожающие их жизни и здоровью.
8. После окончания спектакля запрещается покидать свои места до полного включения света.
9. При посещении мероприятия ребенком или группой детей, старший группы и родители принимают на себя полную ответственность за каждого ребенка группы, несут ответственность за своих подопечных, обеспечивают поведение детей, не мешающее просмотру спектакля другими зрителями.
10. В связи с наличием в Театре оркестровой ямы, цветы исполнителям после спектакля вручают через уполномоченных работников Театра. Если Вы пришли с букетом цветов, передайте его заранее уполномоченному работнику Театра с указанием исполнителя, которому он предназначен. С букетом цветов возможно передать визитную карточку либо открытку.
11. Администрация Театра оставляет за собой право вносить изменения в актерский состав концертов и спектаклей Театра без предварительного уведомления. Изменения в актёрском составе не являются основанием для возврата билета.
12. В случае возникновения форс-мажорных обстоятельств, в том числе в случае болезни артиста, Администрация Театра оставляет за собой право на отмену, перенос и замену спектакля (мероприятия).
13. По всем вопросам, связанным с организацией мероприятия, регламентом взаимодействия с потребителями, зрители могут обратиться к уполномоченному работнику Театра.
13. Все пожелания и/или претензии зрители могут передать через уполномоченного работника Театра или по телефонам: + 7 (3652) 51-11-30 +7 (978) 97 77 77 99.

